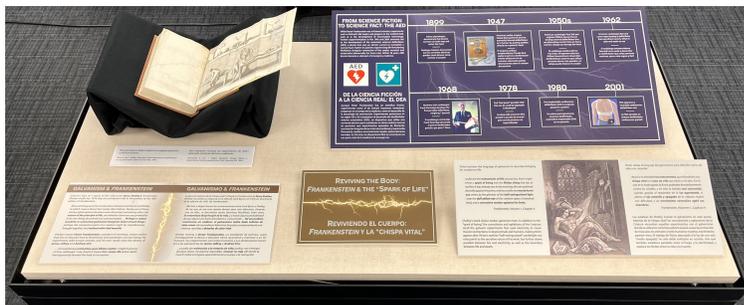
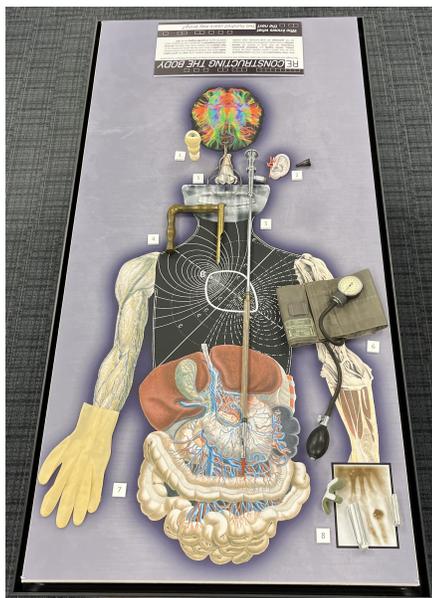


Reviviendo el cuerpo: la ciencia, Frankenstein y la chispa vital

La Biblioteca Galter se complace en presentar la exhibición itinerante de la Biblioteca Nacional de Medicina (NLM, por sus siglas en inglés), *Frankenstein: Penetrating the Secrets of Nature / Frankenstein: penetrando los secretos de la naturaleza*, en exhibición hasta principios de noviembre de 2024. Además de la exhibición itinerante, los miembros del equipo de Galter han curado dos exhibiciones complementarias, ahora en exhibición en la Sala de Lectura Eckenhoff. Los visitantes experimentarán un viaje entre la ficción y la realidad al presenciar el cruce de la ciencia y la imaginación. La muestra les hará preguntarse qué es lo que nos deparan los próximos 200 años de descubrimientos. Todas las exhibiciones se presentan tanto en inglés como en español.

Reviviendo el cuerpo: la ciencia, Frankenstein y la chispa vital se adentra en el mundo de la exploración científica del siglo XVIII que inspiró *Frankenstein* de Mary Shelley. Durante este período, Europa estaba llena de experimentación y descubrimientos, en particular en el ámbito de la electricidad. Los científicos de la época llevaron a cabo una amplia gama de experimentos, tanto prácticos como extraños, en su intento de comprender los usos potenciales de la electricidad, en particular en la medicina. ¿Podría curar enfermedades o incluso reanimar a los muertos? *Reviviendo el cuerpo* muestra cómo estos primeros experimentos e ideas dieron forma a la comprensión moderna de la medicina y la tecnología.

Inspirada en la icónica novela de Shelley, *Reconstruyendo el cuerpo*, la segunda exhibición, busca reimaginar el cuerpo humano utilizando imágenes y artefactos de las colecciones de la biblioteca. Mientras que Víctor Frankenstein construyó su famosa criatura a partir de partes del cuerpo real, la exhibición de la biblioteca reconstruye a una persona utilizando imágenes internas, ilustraciones anatómicas y artefactos médicos históricos. En la época de Shelley, los profesionales médicos apenas comenzaban a explorar las posibilidades de la electricidad y el



electromagnetismo en los tratamientos médicos, allanando el camino para las tecnologías avanzadas de la actualidad, como las tomografías computarizadas, las imágenes por resonancia magnética e incluso el desfibrilador externo automático (DEA). Al rastrear la cronología de estos desarrollos, los visitantes verán cómo el concepto imaginativo de reanimación se transformó en tecnología médica para salvar vidas.

Reviviendo el cuerpo y *Reconstruyendo el cuerpo* han sido curadas y diseñadas por Emma Florio, especialista en archivos e investigación, Katie Lattal, directora de colecciones especiales, Lindsey O'Brien, bibliotecaria de catalogación y metadatos, y Annie Wescott, bibliotecaria de investigación. Si tiene preguntas o desea obtener información adicional, comuníquese con el Departamento de colecciones especiales de Galter: gals-specialcollections@northwestern.edu

Lea esta publicación de blog en inglés: [Reviving the Body: Science, Frankenstein, and the "Spark of Life"](#)

Spanish translation provided by [Multilingual Connections](#).